

Le Paris fou des révolutions

L'Ensemble Vocal Fréquences et l'Orchestre de la ville de Bulle se réunissent pour présenter un programme autour de l'opéra français durant la longue période révolutionnaire. Nous interpréterons lors de deux concerts les 27 et 28 novembre 2027 des extraits d'opéras de Gluck, Paisiello, Gossec, Mozart, Rossini et Meyerbeer. Entre la fin du XVIII^e siècle et le milieu du XIX^e siècle, l'Opéra de Paris accompagne les profondes transformations politiques de la France, adaptant son esthétique et son répertoire aux régimes successifs. Les œuvres de Gluck, Salieri, Gossec, Mozart, Rossini et Meyerbeer présentent une incroyable diversité en même temps qu'elles offrent au chœur d'une pages d'une musique exceptionnelle. L'EVF et l'OVV vous proposent ainsi de découvrir ce programme riche de la scène lyrique du Paris fou des révolutions

Programme musical

Paisiello	<i>Barbier de Séville</i>	Symphonie d'ouverture
Gluck	<i>Orphée et Eurydice</i>	« Ah! Dans ce bois tranquille »
Salieri	<i>Tarare</i>	« Quels charmes inconnus nous attirent »
		Marche et chœur des Européens
		Menuet
		« Je suis né natif de Ferrare » (Chœur et T)
		« Quels plaisirs de nos cœurs s'emparent »
Gossec	<i>Le triomphe de la République</i>	Air pour les Suisses « Ranz des vaches »
		Scène II - Ronde des citoyens

Mozart	<i>Requiem</i> (Version « Napoléon » de 1804)	<i>Lacrimosa</i> et <i>Agnus Dei</i>
Rossini	<i>Le siège de Corinthe</i>	Prière « Juste ciel »
Meyerbeer	<i>Le Prophète</i>	Prélude et introduction « La brise et muette »
		Prière et Hymne triomphal
Rossini	Moïse et Pharaon	Prière « Des cieux où tu résides »

Distribution

Chœur

Ensemble Vocal Fréquences : 36 chanteurs (10 sopranos, 10 altos, 8 ténors, 8 basses)

Cordes

Orchestre de la ville de Bulle

Direction

Guillaume Castella et Olivier Murith

Planning

Répétitions			
Ve. 24 septembre 2027	19:00-22:00	Répétition (Lecture 1)	À définir
Sa. 16 octobre 2027	14:00-17:00	Répétition (Lecture 2)	À définir
Sa. 13 novembre 2027	9:30-12:30	Répétition chœur	À définir
	13:30-16:30		
Lu. 15 novembre 2027	19:00-22:00	Répétition chœur	À définir
Me. 17 novembre 2027	19:00-22:00	Répétition et filage solistes et chœur	À définir
Je. 18 novembre 2027	19:00-22:00	Répétition chœur et cordes	Salle de répétition de l'OVV
Di. 21 novembre 2027	10:00-13:00	Répétition chœur et cordes	Hôtel de Ville (Broc)
	14:00-17:00	Répétition chœur et cordes	
Me. 24 novembre 2027	19:00-22:00	Répétitions chœur, solistes et orchestre	Hôtel de Ville (Broc)
Je. 25 novembre 2027	19:00-22:00	Répétition tutti	Hôtel de Ville (Broc)
Générale			
Ve. 26 novembre 2027	19:00-22:00	Répétition générale	Hôtel de Ville (Broc)
Concerts			
Sa. 27 novembre 2027	20:00 (Raccord 18:00)	Concert 1	Hôtel de Ville (Broc)
Di. 28 novembre 2027	17:00 (Raccord 15:00)	Concert 2	À définir

Nom :

Prénom :

Adresse mail :

Téléphone :

Registre :

Soprano I ☐



Soprano II ☐



Alto I ☐



Alto II ☐



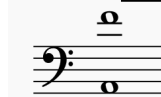
Ténor I ☐



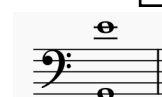
Ténor II ☐



Basse I ☐



Basse II ☐



Absences :

Remarques :

**Bulletin d'inscription à remplir et à envoyer à Carole Bussi avant le
30 novembre 2026 : bussi.carole@gmail.com**